

ARBITRAGE

LEXIQUE:

hajime : commencez

matte : arrêtez

hiki wake : match nul

soremade : fin du combat

shido : pénalité

au sol:

osaekomi : début d'immobilisation

toketa : fin d'immobilisation

yuko (projection sur le coté)

waza ari (projection sur le dos, mais il manque un des critères du ippon)

ippon (projection sur le dos, avec force, vitesse, contrôle - ou immobilisation au sol de 20 sec)

wazari awasate ippon: deux wazari pour le même combattant qui font ippon

TEMPS D'IMMOBILISATION:

de 0 à 9 sec : rien

de 10 à 14 s : yuko

de 15 à 19 s : waza ari

20 sec : ippon

ATTENTION :

Il est très important pour un arbitre de se déplacer pour voir au mieux la direction de la chute des combattants. Ne soyez pas trop loin de vos combattants. Pensez à parler fort pour que la table d'arbitrage puisse vous entendre. Faites des gestes clairs et soyez sûr de vos gestes. Si il y a une erreur, pas de panique, on changera la valeur avec vous. Et si vous avez des questions, demandez moi



YUKO
projection sur le coté



WAZA ARI
lorsqu'il manque un
des critères du ippon



IPPON
projection sur le dos avec
avec FORCE, VITESSE, CONTROLE



WAZA ARI AWASATE IPPON
C'est lorsque un 2^{ème} waza ari est marqué



lorsque l'arbitre
annule une valeur



OSA EKOMI
début d'immobilisation



TOKETA
Fin d'immobilisation



MATTE
arrêt du combat
Toujours le geste en direction de la table